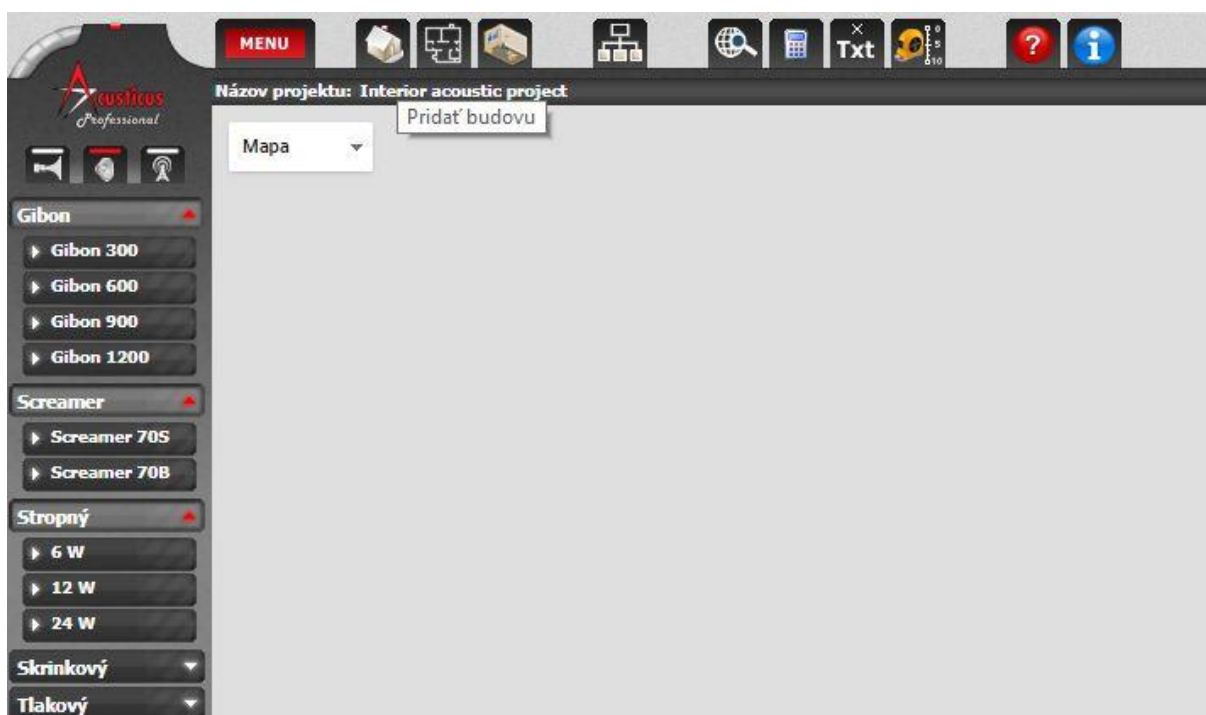



Interiérový akustický projekt Vnútorne ozvučenie

V tomto ukázkovom projekte vytvoríme vnútorný rozhlas pre budovu s predajným skladom a dvoma kancelármi. Cieľom je pripraviť správne rozmiestnenie reproduktorov tak, aby bola dostatočne pokrytá celá plocha požadovanou úrovňou akustického tlaku. V aplikácii Acusticus Professional sa kliknutím na ikonu "Interiér" prepne do pracovného prostredia pre interiérové projekty. V paneli produktov sa nám objaví rozbaľovacie menu s rôznymi typmi reproduktorov, určenými pre vnútorné ozvučenie. Ako prvý krok si musíme vytvoriť budovu s podlažiami a miestnosťami, kde budeme pridávať samotné reproduktory a to kliknutím na ikonu "Pridať budovu".



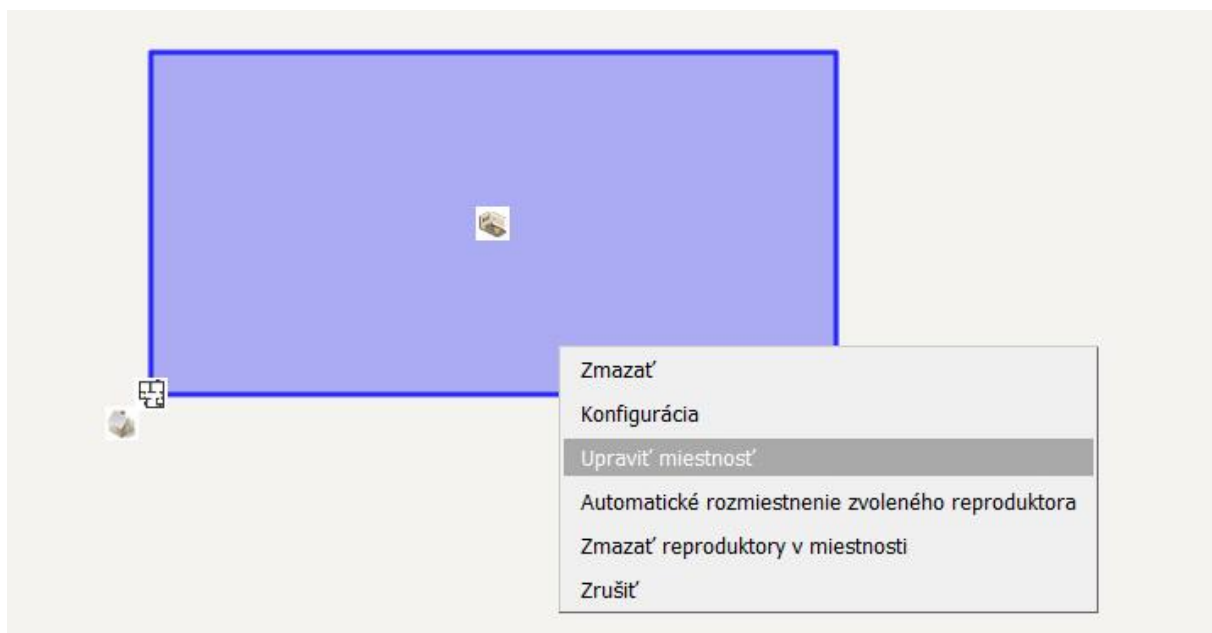
Cez proces vytvorenia budovy, pridania podlažia a pridania miestností nás prevedie prehľadný wizard. Všetky položky bude možné editovať aj dodatočne.





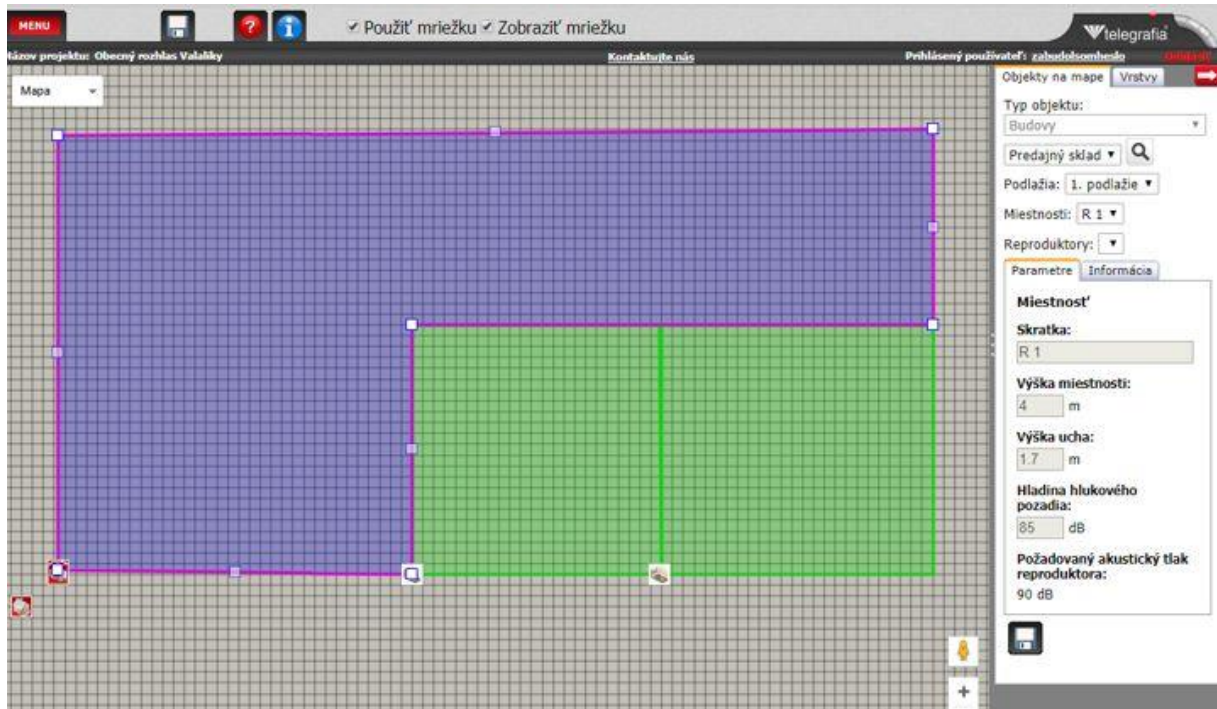
The screenshot shows a four-step wizard interface for creating a building project. Each step is contained in a separate panel with a sidebar on the left and a main content area on the right.


- Budova (Building):** The sidebar contains links for "Pridať budovu", "Pridať podlažie", "Pridať miestnosť", and "Zhrnúť". The main area has a "Názov:" field with the value "Predajný sklad" and "Dalej" and "Zrušiť" buttons.
- Podlažie (Floor):** The sidebar contains links for "Pridať budovu", "Pridať podlažie", "Pridať miestnosť", and "Zhrnúť". The main area has fields for "Názov:" (1. podlažie), "Pôdorys:" (Pridať pôdorys), "Šírka (X):" (20 m), "Dĺžka (Y):" (10 m), and "Číslo podlažia:" (0). It includes "Naspäť", "Dalej", and "Zrušiť" buttons.
- Miestnosti (Rooms):** The sidebar contains links for "Pridať budovu", "Pridať podlažie", "Pridať miestnosť", and "Zhrnúť". The main area has fields for "Počet miestností na šírku:" (1), "Počet miestností na dĺžku:" (1), "Výška ucha:" (1.7 m), "Výška miestnosti:" (4 m), and "Hlukové pozadie:" (85 dB). It includes "Naspäť", "Dalej", and "Zrušiť" buttons.
- Zhrnutie (Summary):** The sidebar contains links for "Pridať budovu", "Pridať podlažie", "Pridať miestnosť", and "Zhrnúť". The main area shows a summary of the current configuration: "Budova: Predajný sklad", "Podlažie: 1. podlažie", and "Počet miestností: 1". It includes a warning note and "Naspäť", "Dokončiť", and "Zrušiť" buttons.

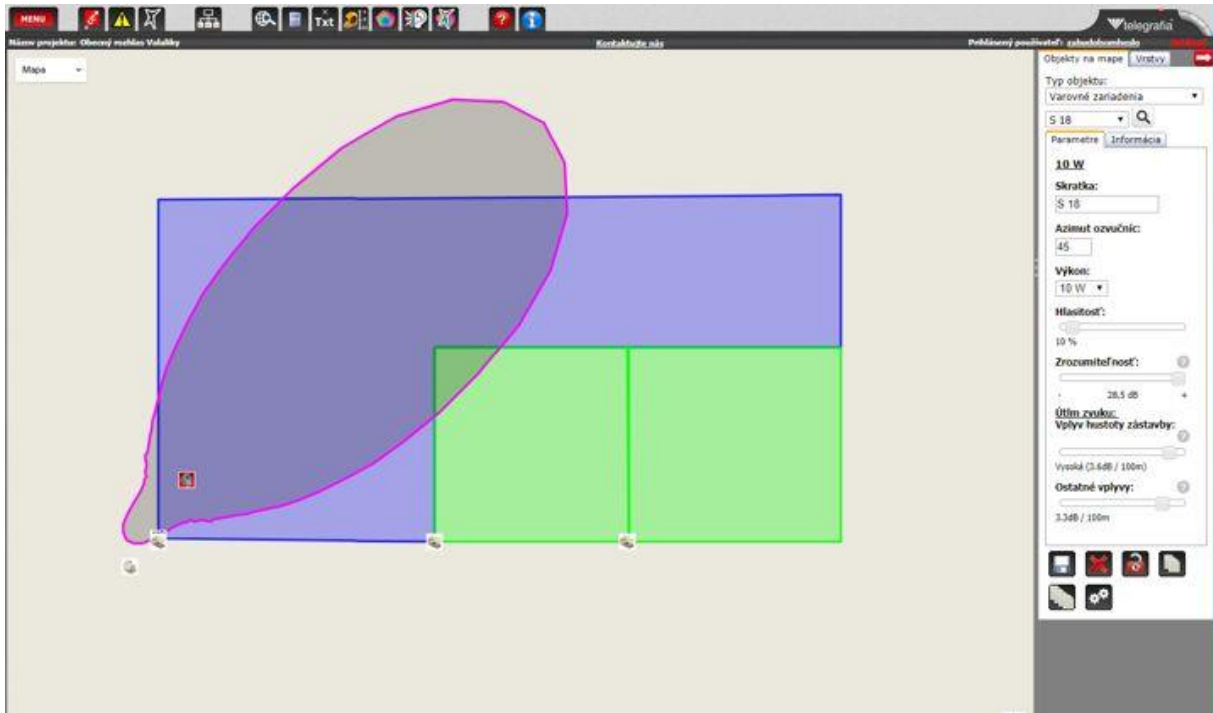
Pre tento konkrétny projekt je najvýhodnejšie vytvoriť si len jednu miestnosť na celej ploche budovy, tú upraviť na požadovaný tvar a následne pridať zvyšné dve miestnosti. Na vykonanie úprav si najprv na miestnosť klikneme, čím sa dostane do aktívneho výberu. Následne si môžeme buď pravým tlačidlom myši vyvolať kontextové menu a zvoliť položku "Upraviť miestnosť", alebo v ľavom paneli vlastností kliknúť na ikonu "Upraviť miestnosť".



Aplikácia sa prepne do kresliaceho režimu. Pri maximálnom rozlíšení sa automaticky zapne mriežka (jeden štvorec predstavuje plochu so stranou 25 cm) a zadané rohy miestnosti sa k mriežke prichytávajú. Obidve tieto funkcionality je možné vypnúť v paneli nástrojov. Prihlásení používateľia si môžu na zjednodušenie práce nahráť na mapu aj pôdorys budovy. Keď sme s tvarom miestnosti spokojní, zmeny vždy uložíme kliknutím na ikonu "Uložiť" , pretože až po uložení a ukončení kresliaceho režimu budeme môcť pokračovať s pridávaním ďalších miestností a to kliknutím na ikonu "Pridať miestnosť" . Rovnakým spôsobom pridáme všetky požadované miestnosti.



Nasleduje pridávanie a rozmiestnenie reproduktorov, ktoré môže byť buď automatické alebo manuálne. Vzhľadom na malú plochu tohto konkrétneho projektu môžeme reproduktory pridať aj manuálne. V zozname dostupných typov v ľavej časti si vyberieme požadovaný typ a kliknutím ľavým tlačidlom ho pridáme do miestnosti. Reproduktory je možné pridávať vždy iba do aktívnej (zvolenej) miestnosti. Každý reproduktor sa dá dodatočne presúvať a zároveň sa dajú meniť aj jeho vlastnosti v pravom paneli vlastností. Ak chceme projektovať aj externé ozvučenie mimo budovy, musíme sa v produktovom paneli prepnúť na pracovné prostredie "Exteriér"  a vybrať externý reproduktor.



Po pridaní a optimalizácii rozmiestnenia všetkých reproduktorov máme akustický projekt hotový. Ten následne slúži ako podklad pri projektovaní interiérového ozvučenia alebo evakuačného rozhlasu.

